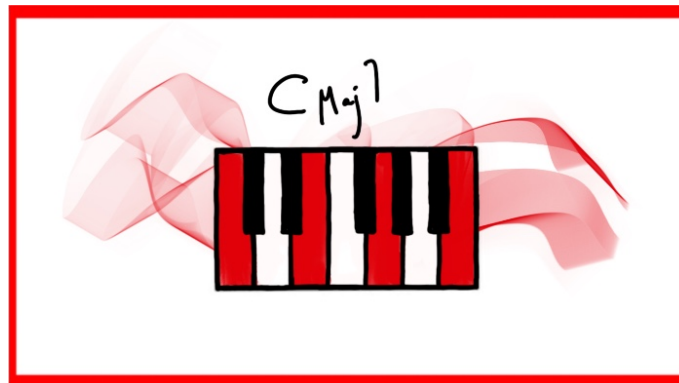




Material de apoyo del curso:

Acordes I

en momentopiano.com



hola@momentopiano.com

© momentopiano.com

Material de apoyo en pdf para imprimir

Índice

Plantilla de acordes	2
Clase 1	3
Cumpleaños feliz con acordes	3
Clase 3	4
Imagine	4
Clase 6	5
Canción de Amaral	5
Soldadito Marinero	7
Clase 7	8
Let it be	8



Este documento contiene el material de apoyo de: Acordes I de momentopiano.com. Copyright © 14 de septiembre de 2023 Escuela Momento Piano de Margarita Rula Kaminska y Pablo Romero Luis. Todos los derechos reservados. No está permitida la reproducción total o parcial de este documento, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio sin la previa autorización del autor. Puedes imprimirla pero para ti.



ACORDES EN PIANO

MAYOR

1, 3, 5

MENOR

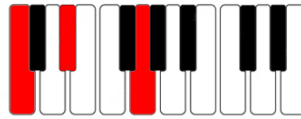
1, b3, 5

DOM7

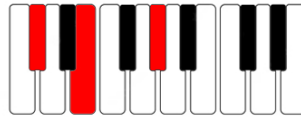
1, 3, 5, b7

2

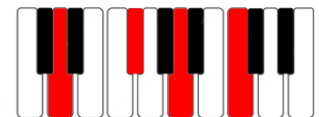
C



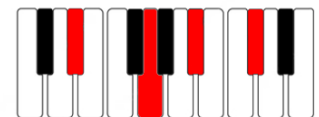
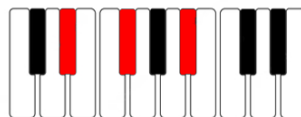
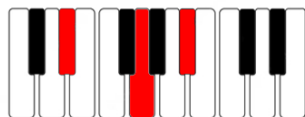
C#



D



D#



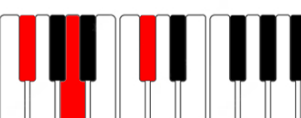
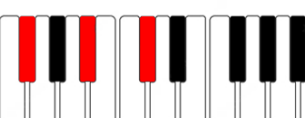
E



F



F#



G



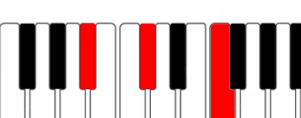
G#



A



A#



B



Cumpleaños feliz

3

Popular

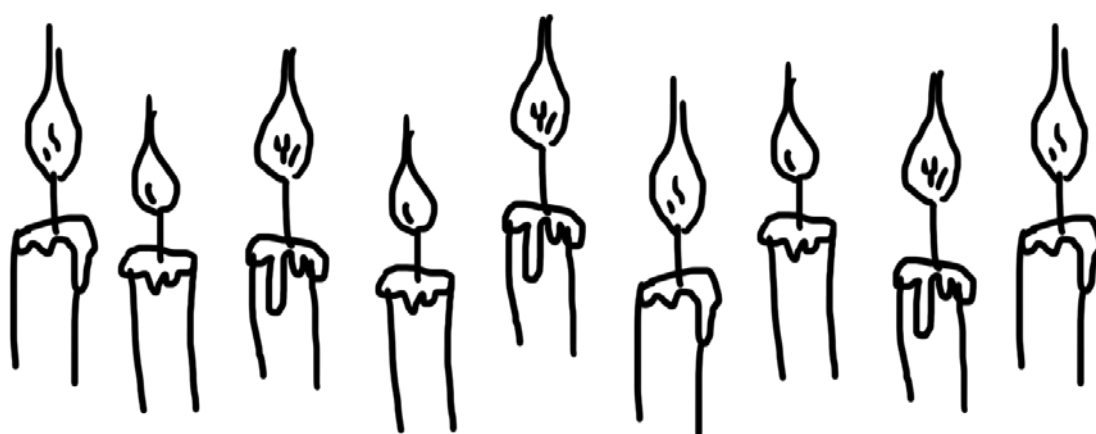
Adaptada por Pablo Romero Luis

C G , C ,

Cum-ple a-ños fe - liz, cum-ple a-ños fe - liz, te de

6 C F , C G C

se - a - mos to - dos ¡Cum-ple a - ños fe - liz!



pabloromeroluis.com

© 2023 *Momento Piano*

sígueme:  

Este documento es íntegramente original de Pablo Romero Luis y está registrado bajo una licencia Creative Commons (by-nc-sa). No se permite un uso comercial de la obra ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. En cualquier explotación de la misma hará falta reconocer la autoría. Este documento se puede imprimir libremente.



Amaral

Marta, Sebas, Guille y los demás

AUTOR: Juan Aguirre, Eva Amaral

ALBUM: Pajaros en la Cabeza (2005)

5

amr10351

Bueno, esta es una correccion de una version que estaba aqui puesta. Creo que está bastante mejor, sin ánimo de ofender a nadie. Saludos.

SOL - RE - LA

RE LA
Marta me llamo a la seis hora española,
SIm SOL
solo para hablar, solo se sentia sola
RE LA
porque Sebas se marchó de vuelta a Buenos Aires
SIm SOL
el dinero se acabó ya no hay sitio para nadie.
MIm RE
Dónde empieza y dónde acabará,
SIm LA
el destino que nos une y que nos separará.

RE LA
Yo estoy sola en el hotel, estoy viendo amanecer.
SIm SOL
Santiago de Chile se despierta entre montañas.
RE LA
Aguirre toca la guitarra en la 304.
SIm SOL
Un gato rebelde que anda medio enamorado
MIm RE SIm
de la señorita rock and roll, aunque no lo ha confesado
LA
eso lo sé yo.

RE LA SIm SOL RE LA
Son mis amigos, en la calle pasábamos las horas.
RE LA SIm SOL RE LA
Son mis amigos, por encima de todas las cosas.

RE LA
Carlos me contó que a su hermana Isabel
SIm SOL
La echaron del trabajo sin saber por qué.
RE LA
No le dieron ni las gracias porque estaba sin contrato,
SIm SOL
aquella misma tarde fuimos a celebrarlo.
MIm RE SIm LA
Ya no tendrás que soportar al imbécil de tu jefe ni un minuto más.

RE LA SIm SOL RE LA
Son mis amigos, en la calle pasabamos las horas.
RE LA SIm SOL RE LA
Son mis amigos, por encima de todas las cosas.
SOL LA RE - SIm - RE - SIm
Son mis amigos.....

SOL RE SIm LA
Alicia fue a vivir a Barcelona, y hoy ha venido a mi memoria.
SOL RE LA
Claudia tuvo un hijo y de Guille y los demas ya no se nada.

RE LA SIm SOL RE LA
Son mis amigos, en la calle pasabamos las horas.
RE LA SIm SOL RE LA
Son mis amigos, por encima de todas las cosas.
RE LA SIm SOL RE LA
Son mis amigos, en la calle pasabamos las horas.
RE LA SIm SOL MIm LA
Son mis amigos, por encima deeeeeeee todas las cosas.

© 2023 Momento Piano

SOL LA RE - SIm - RE - SIm -

Son mis amigos.....

SOL - RE - LA - RE....

Este fichero es trabajo propio de su transcriptor y representa su interpretación personal de la canción. El material contenido en esta página es para exclusivo uso privado, por lo que se prohíbe su reproducción o retransmisión, así como su uso para fines comerciales.

Soldadito Marinero
Fito

7

Tono D. Acordes: D(I), G(IV), A(V), Bm(VI).
(NOTA: Cuando pone Bm puedes hacer D.)

A G D D
Él camina despacito que las prisas no son buenas
D D A A
En su brazo dobladita con cuidado la chaqueta
G G D D
Luego pasa por las calles donde los chavales juegan
D A D D
Él también quiso ser niño pero le pilló la guerra

ESTRIBILLO

G	G	D	D
Soldadito mariner	o conociste	a una sirena	
Bm	Bm	A	A
De esas que dicen	"te quiero"	si ven la cartera	llena
G	G	D	D
Escogiste a la más	guapa y a la	menos buena	
Bm	A	D	D
Sin saber como	ha venido	te ha cogido	la tormenta

A G D D
Él quería cruzar los mares y olvidar a su sirena
D D A A
La verdad no fue difícil cuando conoció a Mariola
G G D D
Que tenía los ojos verdes y un negocio entre las piernas
D A D D
Hay que ver que puntería no te arrimas a una buena

ESTRIBILLO

Soldadito mariner	o conociste	a una sirena	
De esas que dicen	"te quiero"	si ven la cartera	llena
Escogiste a la más	guapa y a la	menos buena	
Sin saber como	ha venido	te ha cogido	la tormenta

G
G D
Después de un invierno malo
D A
Una mala primavera
A Bm
No sé por que estás buscando
Bm G
Una lágrima en la arena(x 3)
G D
Después de un invierno malo

PRL



Let it be
The beatles

Tono C. Acordes: C(I), F(IV), G(V), Am(VI).

ESTROFA

When I find myself in times of trouble
Mother Mary comes to me
Speaking words of wisdom, let it be

ESTROFA

And in my hour of darkness
She is standing right in front of me
Speaking words of wisdom, let it be

ESTRIBILLO

Let it be, let it be, let it be, let it be
Whisper words of wisdom, let it be

ESTROFA

And when the broken-hearted people
Living in the world agree
There will be an answer, let it be

ESTROFA

For though they may be parted
There is still a chance that they will see
There will be an answer, let it be

ESTRIBILLO

Let it be, let it be, let it be, let it be
Whisper words of wisdom, let it be
Let it be, let it be, let it be, let it be
Whisper words of wisdom, let it be

Continuamos con estrofas y estribillos con los mismos acordes.